

Speelse werkvormen

Roos van Leary

Doel: Herkennen en ervaren van de vier gedragspatronen van de Roos van Leary.

Vorm: De groep zit in een halve cirkel.

Tijd: 30 minuten.

Groeps grootte: 12 personen.

Acteur: Ja.

Vorbereiding: Uitleg van de Roos van Leary.

Opdracht: De acteur speelt dat hij de nieuwe manager van de groep is. Hij stelt zich vier maal voor in de vier verschillende gedragspatronen van de Roos van Leary.

Boven-Tegen, Boven Samen, Onder Samen, Onder Tegen.

De acteur start willekeurig met één gedragpatroon, voor de cursisten is dat nog geheim, en stelt zich voor aan drie verschillende cursisten. (na elkaar).

Hij loopt naar iemand in de groep toe en begint het spel. Hij stelt zich voor, vraagt iets of vraagt juist niets aan de ander en doet een voorstel voor een afspraak voor een kennismakingsgesprek.

Na de eerste drie spelen vraagt de trainer de cursisten, die het spel gespeeld hebben, naar hun reactie op het gedrag van de nieuwe manager. De trainer geeft ook feedback naar aanleiding van zijn observaties en eventueel vraagt hij ook feedback van de groep.

Daarna koppelt hij de ervaring en feedback aan het model en de theorie.

De acteur speelt dan de volgende rol met weer drie andere cursisten. Met een groep van twaalf of kleiner, komt iedere cursist aan de beurt.

Tip: Deze oefening is tegelijkertijd ook een warming-up voor het werken met een trainingsacteur.

Tip 2: Als de acteur en de trainer de cursisten al kennen, of als de trainer al een oefening heeft gedaan naar de voorkeursgedragspatronen van de cursisten, dan kan de acteur, in samenwerking met de trainer, bewust kiezen welk gedrag hij bij welke cursist speelt. Dat levert meteen cases op voor de vervolgoefeningen met de cursisten.

De nieuwe manager

